

## L'église de La Charmée

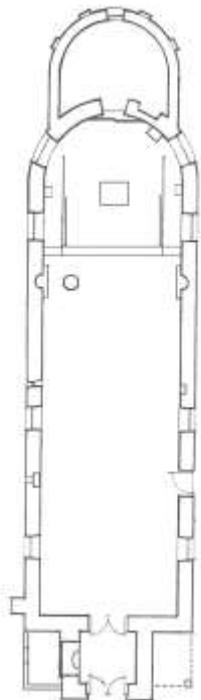
En 1500 il n'y avait que quelques maisons à La Charmée qui était un hameau de Sienne dont l'église a été dévastée par un incendie en 1687.

Après la Révolution, La Charmée fut doté du titre de succursale. En 1812 les autorités communales et le conseil de fabrique se préoccupent d'agrandir l'église paroissiale à laquelle sont rattachés les habitants de Sienne.

L'église actuelle, **dédiée à saint Odilon**, fut reconstruite entre 1818 et 1824.

De 1983 à 1993 elle a été entièrement restaurée intérieurement par les habitants du village, organisés en Association de Sauvegarde (fondée le 16 mai 1983). Cette restauration a mis à jour quelques éléments cachés par un enduit antérieur, comme une "meurtrière" près de la 2<sup>ème</sup> fenêtre à gauche et une niche gothique en face à droite.

Extérieurement, les murs ont été repris et la sacristie a été consolidée par des contreforts.



## Intérieur

Dans l'entrée sous le clocher se trouvent les plaques, une collective et plusieurs individuelles, consacrées aux enfants de la commune morts pour la France au cours des deux guerres mondiales.

L'église comporte une nef unique et un chœur entièrement plafonnés, au sol recouvert de dalles. Une lumière abondante est distribuée par des fenêtres en plein cintre, ouvrantes dans la nef et pourvues de vitraux en grisaille à bordure bleue dans le chœur.

Le regard se porte spontanément sur l'autel en pierre rose bouchardée, centre de la célébration liturgique, qui a été réalisé par un artisan de Saint-Gengoux en 1994 et consacré le dimanche 20 mars 1994 par Mgr Séguy, le Père J-F Arnoux étant curé.

## La nef

**Au-dessus de la porte d'entrée principale** est représenté l'Agneau mystique portant une Croix sur laquelle s'enroule un phylactère portant la mention "ECCE AGNUS DEI". C'est Jésus qui s'est rendu "obéissant jusqu'à la mort, et jusqu'à la mort sur la croix" (*St Paul, ép. aux Philippiens, 2*). Le fond doré entouré de rayons signifie que, ressuscité, il est maintenant dans la Gloire divine.

Cette œuvre ornait jadis l'ancien maître-autel.

### Deux statues ornent la nef :

**À gauche**, dans une niche, celle de **saint Roch** en bois (supposé du XV<sup>ème</sup> s.). Le saint montre le bubon que lui a provoqué la peste. À ses côtés, le chien qui lui apportait son pain quotidiennement.

**À droite**, au-dessus de la porte latérale, celle de **saint Odilon**, abbé de Cluny et patron de l'église. Il est représenté barbu et tonsuré, portant la bure (robe des moines) tenue par une cordelière à trois nœuds à laquelle pend un chapelet, chaque nœud représente un vœu : pauvreté, chasteté et obéissance à la Règle monastique.

## Avant-chœur et chœur

**Au pied des marches** montant à l'abside, les **fonts baptismaux** en pierre, de forme octogonale (1876). Ils ont été restaurés, après être restés longtemps dans le jardin de la Cure.

Avant-chœur et chœur forment un ensemble très harmonieux, avec leurs **boiseries** peintes où se côtoient les verts discrets et l'or des encadrements.

**Avant le chœur** lui-même, se trouvent deux retables se faisant face, auxquels s'appuyaient autrefois de petits autels. Dans les niches encadrées de colonnes cannelées surmontées de chapiteaux de style corinthien, les statues (XIX<sup>o</sup> s.) de la **Vierge à l'Enfant** et du **Sacré-Cœur**.

À proximité de la porte latérale, un grand **Crucifix** (XVII<sup>o</sup> s.) et la niche gothique remise au jour lors des restaurations.

## Le chœur

On y accède par deux marches.

Contre **les stalles** sont appliquées les deux parties de l'ancienne **grille de communion** en fer forgé, (XVIII<sup>o</sup> s.) heureusement conservée.

Au centre, dominé par **la colombe** de l'Esprit-Saint, l'**autel** pour lequel ont été utilisées les marches en pierre de l'autel antérieur. La face avant est ornée d'une **croix** grecque (aux quatre branches égales).

Au-dessus de l'autel, est suspendue une **croix au Christ glorieux**, copie de celle qui fut jadis vendue à l'église Saint-Pierre de Chalon et maintenant conservée au musée Denon.

Au fond à droite, sur un socle, est **le tabernacle** destiné à recevoir les hosties consacrées à la messe.

Un rideau masque l'entrée de la sacristie, aménagée dans l'axe de l'église.

## Saint Odilon

Né en 962 en Auvergne au château de Mercoeur, il aurait été, tout enfant, guéri miraculeusement d'une infirmité.

Après avoir commencé sa vie monastique modestement à Brioude, il arriva vers 990 à Cluny où sa personnalité lui valut d'être élu abbé alors qu'il avait à peine plus de 30 ans. Il dut s'opposer aux évêques qui n'acceptaient pas de voir Cluny et ses monastères relever directement de la juridiction de Rome.

Il institua le Jour des morts, le 2 novembre, toujours célébré de nos jours.

Il fut un grand voyageur, respecté et redouté par les grands de ce temps à qui il imposa la "Trêve de Dieu" interdisant les combats à certains jours ou à certaines périodes de l'année, comme durant l'Avent.

Bâtitteur infatigable, il semble avoir été l'un des artisans de la renaissance architecturale de l'époque. Mais il n'hésita pas à vendre des richesses de Cluny pour venir au secours des pauvres.

Il mourut le 1<sup>er</sup> janvier 1048 à l'âge de 87ans après avoir été Abbé de Cluny plus de 50ans.

Un grand nombre de miracles lui sont attribués.

## Extérieur

Le **clocher-porche** à un étage, surmonté d'un toit pointu à 4 pans, renferme deux cloches : l'une de 1558, classée Monument Historique, ancienne cloche de Sienne, l'autre date de 1811.

## À proximité

À droite, **une croix** dont le fût est orné d'un écusson nu, porte un Christ expressif.

Dans la forêt, en direction de l'ancienne abbaye de La Ferté (première fille de Citeaux) il existe plusieurs **bornes anciennes**.

Un lieudit dans le village s'appelle le Petit Cluny. **Plusieurs lavoirs** du XIX<sup>e</sup> et du XX<sup>e</sup> siècle, dont celui de la Citadelle récemment restauré.

**Bibliographie** Documents remis par l'Association de Sauvegarde de l'église de la Charmée.

« *Rappelle-toi, Seigneur, ta tendresse,  
Ton amour qui est de toujours,  
Oublie les révoltes,  
les péchés de ma jeunesse ;  
Dans ton amour, ne m'oublie pas* »

Psaume 24(25)  
Chanté le 2 novembre

L'église de La Charmée fait partie de la **Paroisse du Bon Samaritain** qui compte 8 communes, dont le centre est Saint Rémy, soit environ 21000 habitants.

## Paroisse du Bon Samaritain

17 Rue d'Ottweiler  
71300 SAINT REMY  
Tél. 03 85 48 17 09  
Fax. 03 85 94 01 99

Mail: [paroissedubonsamaritain@gmail.com](mailto:paroissedubonsamaritain@gmail.com)

*Chatenoy-le-Royal – La Charmée – Lux –  
Les Charreaux – Saint-Loup-de-Vareennes –  
Saint-Rémy – Sevrey –  
Vareennes-le-Grand*

**Pastorale du Tourisme et des Loisirs**  
**Diocèse d'Autun, Chalon et Mâcon**  
[www.pastourisme71.com](http://www.pastourisme71.com)

Édition : mars 2013



# LA CHARMÉE

## Église Saint-Odilon

  
PASTORALE  
TOURISME & LOISIRS  
Diocèse d'Autun Chalon Mâcon  
Donner une âme au temps libre