

L'Ours
Valentin
est de
retour!

concert

Fêtes

veillée

ateliers
créatifs

musique

expo

du

Sapin

SAULIEU



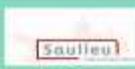
SAMEDI: spectacles d'ours et d'oiseaux des neiges

Sapins de producteurs

Marché des artisans créateurs

3 & 4

décembre



OFFICE MUNICIPAL DE LA CULTURE

Renseignements 03 80 64 00 21
www.saulieu.fr

Fête des sapins

Nombreuse animations dans la ville

Pendant les 2 jours

- Vente des sapins par les producteurs sous le chapiteau, Place Monge.
- **Marché d'artisanat d'art au musée,**
- **Exposition de peinture de l'atelier Clognier à la Galerie Pompon, ouverte au public de 10h à 12h et de 14h à 17h30,**
- Vente de crêpes par la PEEP et de vin chaud par le Comité des Fêtes,
- **Musique d'ambiance dans la ville...**

Samedi 3 décembre

- **A 11h30 et à 15h30, représentation de l'ours Valentin par Frédéric Chesneau** de la compagnie « Atchaka2 » au chevet de la basilique Saint Andoche.
- A midi, inauguration place Monge en présence de Madame Loisier, Sénatrice et Maire de Saulieu.
- A 14h30, animation pédagogique « les oiseaux des neiges » par Frédéric Chesneau.
- A 15h et 16 h, audition musicale par « le quatuor de Louise » à la Galerie Pompon.
- A partir de 19h, veillée morvandelle du club du Temps Libre au marché couvert.

Dimanche 4 décembre

- De 15h à 17h atelier de loisirs créatifs par le Club du Temps Libre au préau Monge.
- **A 16h concert de l'ensemble Gilles Binchois « Amor de Longh »** à la basilique St Andoche financé par le dispositif « Arts et Scènes » du Conseil Départemental.



Qu'il soit vénéré ou craint, l'ours est l'objet de nombreux fantasmes et convoitises, entre attirance et aversion. Cette représentation invitera le spectateur à s'interroger sur cette relation passionnelle qui unit l'homme à l'ours. Il sera donc question d'histoires d'ours mais aussi de l'histoire commune entre l'homme et l'ours.

Cette animation avec Valentin, jeune ours noir, a reçu le prix de la meilleure animation animale lors du salon "Fous d'histoire" à Pontoise en Novembre 2009.

Numéro mêlant émotion et humour autour du dressage de Valentin, ours adulte. Cette présentation pédagogique allie tendresse et complicité, sans omettre de passer un message au public en faveur de la protection de la nature. Simulation de combat, dressage cinéma et autres facéties **s'enchaînent pour la plus grande joie de tous.**

Présenté comme toujours dans la compagnie de Frédéric CHESNEAU, sans muselière, sans artifice, en totale et sincère complicité... **Vous serez les témoins privilégiés de ces moments magiques entre le dresseur et l'ours, qui est loin d'être l'animal féroce et sanguinaire que certains s'imaginent encore.**

La municipalité s'est enquis des conditions de l'animal qui sera présenté.

« Contrairement à de nombreux autres animaux, l'ours présenté n'a pas les dents limées, ne possède pas de muselière, ni d'anneau ». Le dresseur sollicité est agréé par le Ministère de l'Environnement.



© Stéphane Hammarstrand

L'amor de lonh

Ensemble Gilles Binchois

- ★ Centré sur le thème, cher aux troubadours, de « l'amour de loin » ce programme est un parcours dans le dédale des sentiments amoureux liés à l'absence (qu'elle soit due aux croisades, à la guerre, aux tournois, aux interdictions paternelles...), il est un cheminement non conventionnel parmi des styles et des époques différentes, une immersion dans le vaste monde de la chanson, en compagnie de ses premiers maîtres -les troubadours et les trouvères- et de ses éternels serviteurs : les chanteurs-poètes traditionnels d'Occitanie ou d'Espagne...

- ★ L'ensemble Gilles Binchois figure parmi les plus prestigieux découvreurs de musique ancienne. Initialement spécialisé dans la musique médiévale et de la première Renaissance, il couvre actuellement un répertoire de musiques religieuses et profanes depuis le X^e jusqu'au XVII^e siècle.
- ★ L'ensemble qui, selon les répertoires, comprend des artistes de différentes nationalités, jouit d'une reconnaissance internationale.

- ★ Durée : 1h15

Anne-Marie Lablaude (soprano), Dominique Vellard (ténor, oud), Baptiste Romain (vièle, cornemuse), Keyvan Chemirani (zarb, daf)

Saulieu

Dimanche 4 décembre 2016
Basilique Saint-Andoche • 16h
5 €, gratuit pour les - de 18 ans,
les demandeurs d'emploi
et les étudiants
03 80 64 00 21

Montbard

Dimanche 26 mars 2017
Eglise Sainte-Urse • 17h
Gratuit
03 80 92 01 34

Fleurey-sur-Ouche

Samedi 1^{er} avril 2017
Eglise • 20h30
Gratuit
03 80 76 07 47

Vic-sous-Thil

Dimanche 11 juin 2017
Collégiale de Thil • 18h
Gratuit
03 80 64 40 97
www.precy-tourisme.com
Proposé par l'Office de Tourisme
de la Butte de Thil

Marché des artisans créateurs



SAULIEU

3 & 4

décembre 2016

Fêtes du Sapin

Entrée libre



Samedi
10h30 à 20h00
Dimanche
10h30 à 17h00



Musée POMPON pl. du Dr Roclore 21210 SAULIEU
03.80.64.19.51 museepompon@gmail.com www.saulieu.fr
<https://www.facebook.com/MuseeFrancoisPompon/>





A l'occasion des Fêtes du sapin organisées par la ville de Saulieu, nous vous proposons de faire votre marché de l'artisanat d'art, dans un lieu insolite, un lieu chargé d'histoire...

Blotti au pied de la basilique saint-Andoche, joyau du 12ème siècle, ornée de remarquable vitraux éclairés à la nuit tombante, le musée François Pompon servira d'écrin au marché des artisans créateurs.

Laissez-vous entraîner au fil des salles dans une succession de décors et de lumières, à la découverte **d'artisans créateurs.**

Venez vivre le mélange subtil entre la féerie et l'art, dans une ambiance chaleureuse, mêlée de jus de pomme et de crêpes parfumées d'où s'échappent des effluves gourmandes de confitures de Noël.

Réservez dès à présent
votre week-end
du 3 et 4 décembre 2016

Samedi de 10h30 à 19h00
&
Dimanche de 10h30 à 17h00

ARTISANS CREATEURS



EXPOSANTS

Allain guillaume
18 rue du Maréchal Leclerc
78780 Maurecourt

tel: 06.15.28.18.50

www.arche-o.com

Guillaume Allain, alias ANGE Créateur de 39 ans, passionné d'archéologie et de préhistoire, je me suis spécialisé dans la sculpture à travers une approche propre à l'art paléolithique qui consiste à déceler dans la nature des formes évoquant un animal ou un visage et en poursuivre le mouvement pour le rendre figuratif tout en faisant ressortir les aspects particuliers de la matière travaillée. Cette "paréidolie paléolithique" est un subtil échange entre Nature et Culture, l'une esquissant la forme, l'autre lui donnant vie à travers la construction de notre perception."



PALEOLITHIC PAREIDOLIA



Frédéric GARDIEN
Kisskissmétal
6 rue Claude Monod
21160 MARSANNAY LA COTE

Tél: 03 45 62 26 55
fga@kisskissmetal.com
www.kisskissmetal.com

Nous souhaitons travailler dans un climat de confiance et de satisfaction avec nos sous-traitants et nos clients. Il nous faut du calme et de la sérénité pour dessiner et pour créer et de votre côté également c'est avec du temps et un esprit calme que vous habillerez aux mieux votre habitation.

Nous sommes très fier et très heureux de **pouvoir reverser 2% de notre chiffre d'affaire à l'association babyloan. Cette association** gère des projets de micro-crédits partout dans le monde. Un petit billet en moins ici, **une possibilité de vie meilleure de l'autre côté** de la planète ou beaucoup plus près.

"Rire souvent et beaucoup; gagner le respect des gens intelligents et l'affection des enfants; savoir qu'un être à respiré plus aisément parce que vous avez vécu. C'est cela réussir sa vie."

Bon en attendant il nous faut travailler alors nous dessinons et nous utilisons la découpe laser ou la découpe jet d'eau pour poser sur l'acier nos idées. Ces technologies nous permettent de vous proposer des objets originaux avec un très bon rapport qualité/prix.

Prenez-vous au jeu de la création, envoyez-nous vos idées, vos dessins, vos photos, ... nous vous donnerons notre avis et nos possibilités.



Madame COSTES Catherine

47 rue de la fert 

71150 CHAGNY

06-06-96-80-01

Je vends des bijoux en verre de MURANO (verre de Venise), pendentifs et boucles d'oreilles.

Je travaille les pièces au chalumeau avec la matière première de MURANO (baguettes en verre, colorée ou non).

Dans chaque pièces, nous mettons de la feuille d'or, soit par paillette, soit par baguette entière, et chaque pièce est unique.

J'ai suivi une formation sur le travail du verre à Lyon, ainsi qu'à Paris.

J'exerce cette activité depuis février 2008.



Le verre vient de Murano, la très réputée  le des maîtres verriers italiens située dans la lagune de Venise.



MAGGOT'S Créations
33 rue Jean Macé
71360 Epinac

<http://mappc96.wixsite.com/maggots>
06.13.30.83.76

"Maggot's crée des bouillottes sèches à base de blé et/ou de noyaux de cerises.

Son objectif : Soulager vos douleurs musculaires, cervicales, lombaires, etc.. tout en vous procurant le bien-être et le confort offerts par la douce chaleur diffusée par ses bouillottes.

Elle se réchauffent au micro-ondes pendant 2 minutes.

Les noyaux de cerises ou les graines de blé emmagasinent la chaleur puis la restitue progressivement sur les différentes parties du corps sur lesquelles elle est appliquée.

On peut également **l'utiliser comme compresse froide** en la mettant au **congélateur ou au réfrigérateur** pour l'appliquer ensuite sur la partie à soigner."



**ATELIER DE VIVIANE GEOFFROY
7 RUE DE L'AUTREVELLE
58330 CRUX LA VILLE**

TEL : 03 86 57 48 82 / 07 83 71 58 02

Mail : vivtarrega@gmail.com

Création de bijoux en polymère et **cire d'abeilles.**

Il est important de savoir que je **n'utilise pas la fimo, mais une argile polymère à base de cire d'abeilles** et de pigments de haute qualité.

Je façonne toutes mes perles à la main et je réalise chaque motif moi-même.

Chaque élément de mes bijoux est créé, cuit dans un four réservé à cet usage, poncé, percé puis recouvert de résine pour un rendu éclatant.

Je ne peux pas expliquer par écrit toutes les étapes successibles de mon travail, il reste toujours le côté magique et surprenant du rendu final !



Nathalie Riger
La Chaise
58230 PLANCHEZ-EN-MORVAN
03.86.78.46.80
nat.riger@gmail.com

Ayant une formation de modelage, je propose des pièces uniques réalisées sans tour sur le thème de la nature. Ces objets utilitaires ou décoratifs, sont modelés selon les techniques de plaques, d'empreintes ou de colombins.

Je réalise également des personnages inspirés de la littérature fantastique ou appartenant au domaine des contes.

J'associe à mes créations en terre d'autres matériaux dont le bois flotté, le cuir, le lin ou des éléments naturels collectés près de chez moi au gré de mes trouvailles.

Mon atelier se trouve dans le Morvan, non loin du lac des Settons.



Sylvie MOUCHOUX
ATELIER LA CHAPELLE
06 72 88 10 71
71400 AUTUN



Je fabrique la main et à Autun des bijoux et accessoires de mode (sacs, pochettes...) et des objets décoratifs à partir de matériaux recyclés (cuir, laine, linge de maison).

Je compte également présenter des costumes de " contes" pour les enfants. (princesses et chevaliers).





La boutique des musées du Louvre
au musée François Pompon

**Offrez nos cadeaux inspirés d'art
et d'histoire !**

**Offrez l'exception de qualité
à moins 50 %**



Reproductions de parures anciennes ou de créations d'après un détail de tableau. Bijoux du musée du Louvre, de celui d'Orsay, des musées de Saint Germain en Laye ou de Versailles, les bijoux de la RMN ont tous une histoire.

Cadeau par excellence, les bijoux des musées peuvent être également des cadeaux inattendus quand ils sont dits "dérobés". Dans ce cas, ils sont la reproduction d'un bijou apparaissant dans un tableau !



BOUTIQUES
DE MUSÉES

Réunion des Musées Nationaux **L'Atelier de moulage du Louvre et des musées de France s'expose au musée François Pompon**

L'atelier de moulage du Louvre fut créé en 1794, deux ans après la création du musée du Louvre. Né de la volonté des Lumières de répandre les connaissances artistiques et scientifiques, sa vocation première était de fournir aux musées et aux écoles des Beaux-Arts des *reproductions fidèles des chefs-d'œuvre* de la statuaire antique. Depuis 1895 il est rattaché à la Réunion des musées nationaux (RMN). **A l'heure actuelle son rôle s'est élargi à un plus vaste public : chacun peut y acquérir un moulage de bonne qualité.**



Le fonds dont **l'atelier de moulage du Louvre** assure la conservation, l'utilisation et la vente n'est pas uniquement constitué des *moulages des collections du Louvre*. Musées français et étrangers y figurent aussi. Les 5000 références du catalogue en font un vaste répertoire de la statuaire mondiale, **de l'histoire de la sculpture des origines à nos jours. Cet enrichissement continu permet d'affirmer que cet atelier est en lui-même un musée : les vicissitudes de l'Histoire font que parfois il faut se référer au moulage pour connaître l'état originel, parfois même certaines œuvres détruites ne sont plus connues que par leur empreinte.**

Jean-René Gaborit, conservateur général chargé du département des sculptures, aime à citer cette **phrase d'un savant « antiquaire » du début du XIXème siècle** : « Le plâtre sorti du moule formé sur la statue ou le bas-relief en conserve toutes les formes et suffit pour en transmettre exactement **toutes les beautés** ». **C'est là la mission et l'ambition de l'atelier de moulage.**

Tous les *moulages* commercialisés portent l'estampille de la Réunion des Musées Nationaux, certificat de garantie de la provenance et de la qualité de leur fabrication.

Ce savoir-faire reconnu dans le monde entier est mis à la disposition aussi bien des particuliers que **des institutions. L'atelier exécute toujours l'empreinte sur l'original ou, progrès oblige, par numérisation, et fabrique le modèle qui servira ensuite à la reproduction en terre cuite, en résine, en bronze ou en plâtre.**



Offrez l'exception de qualité
Offrez nos cadeaux inspirés d'art et
d'histoire !

Notre responsable de vente du musée est à votre disposition pour vous aider à choisir un objet unique, noble, et fascinant inspiré des collections des musées nationaux. Un cadeau d'art qui teintera votre intention d'un inoubliable éclat.

Les moulages des sculptures de François Pompon.

Ces reproductions d'œuvres les plus célèbres au monde sont encore aujourd'hui fabriquées selon des procédés originaux mêlant l'exigence de la tradition à l'excellence de la modernité. Tous les moulages commercialisés portent l'estampille de la Réunion des Musées Nationaux, certificat de garantie de la provenance et de la qualité de leur fabrication.

Baccarat

Ours blanc, ours brun, chouette et lapin cou-
rant de François Pompon
en Cristal de Baccarat

Œuvres de perfection, aux lignes épurées, elles sont une des plus belles démonstrations de l'habileté des gestes du maître verrier. La technique du cristal s'adapte à merveille aux silhouettes épurées et résolument modernes du bestiaire de François Pompon.



Le savoir-faire Baccarat

Si la « recette » du cristal est désormais connue, le savoir-faire des artisans de Baccarat reste un apprentissage long et délicat, qui se transmet au compte-goutte, intégrant des composants secrets qui rendent son cristal unique. Épaulée par le talent de 25 Meilleurs Ouvriers de France, la Cristallerie continue de **s'inspirer de ses racines et de son patrimoine** pour mieux transfigurer les traditions en créations.

Pour obtenir sa gamme de couleur variée et originale qui compte 18 couleurs, des oxydes métalliques sont ajoutés dans la composition du cristal, avant la fusion (1450°C). La teinte désirée varie en fonction des oxydes ajoutés, **de la durée, de l'intensité du réchauffement et de l'épaisseur du cristal.**

Club du temps Libre

Création
de cartes postales en 3D
SCRAPBOOKING
Paniers en osier...



GALERIE POMPON



EXPOSITION

Samedi et Dimanche

L'atelier peinture du club du temps libre dispense un Enseignement du dessin et de la peinture avec L'artiste Bruno Clognier.

Un suivi personnalisé vous est proposé pour tous les niveaux tous au long des cours ainsi qu'une initiation à l'histoire de l'Art ...

Un thème facultatif est aussi proposé durant l'année afin de parfaire votre pratique artistique. Une exposition collective est réalisée pour les fêtes du sapin.



LE QUATUOR DE LOUISE

Samedi de 15h00 à 16h00.

Démonstration du chœur de l'école de musique de Saulieu.
15 à 20 mn toutes les heures.

Visite libre.



Palais des saveurs, royaume des senteurs

Association PEEP
Vente de crêpes parfumées

Comité des Fêtes
Vente de vin chaud



Musée François POMPON
3 place du Docteur Roclore
21210 SAULIEU

Contact : Cécile ZICOT
Tel : 03.80.64.19.51
mail : museefrancoispompon@wanadoo.fr