



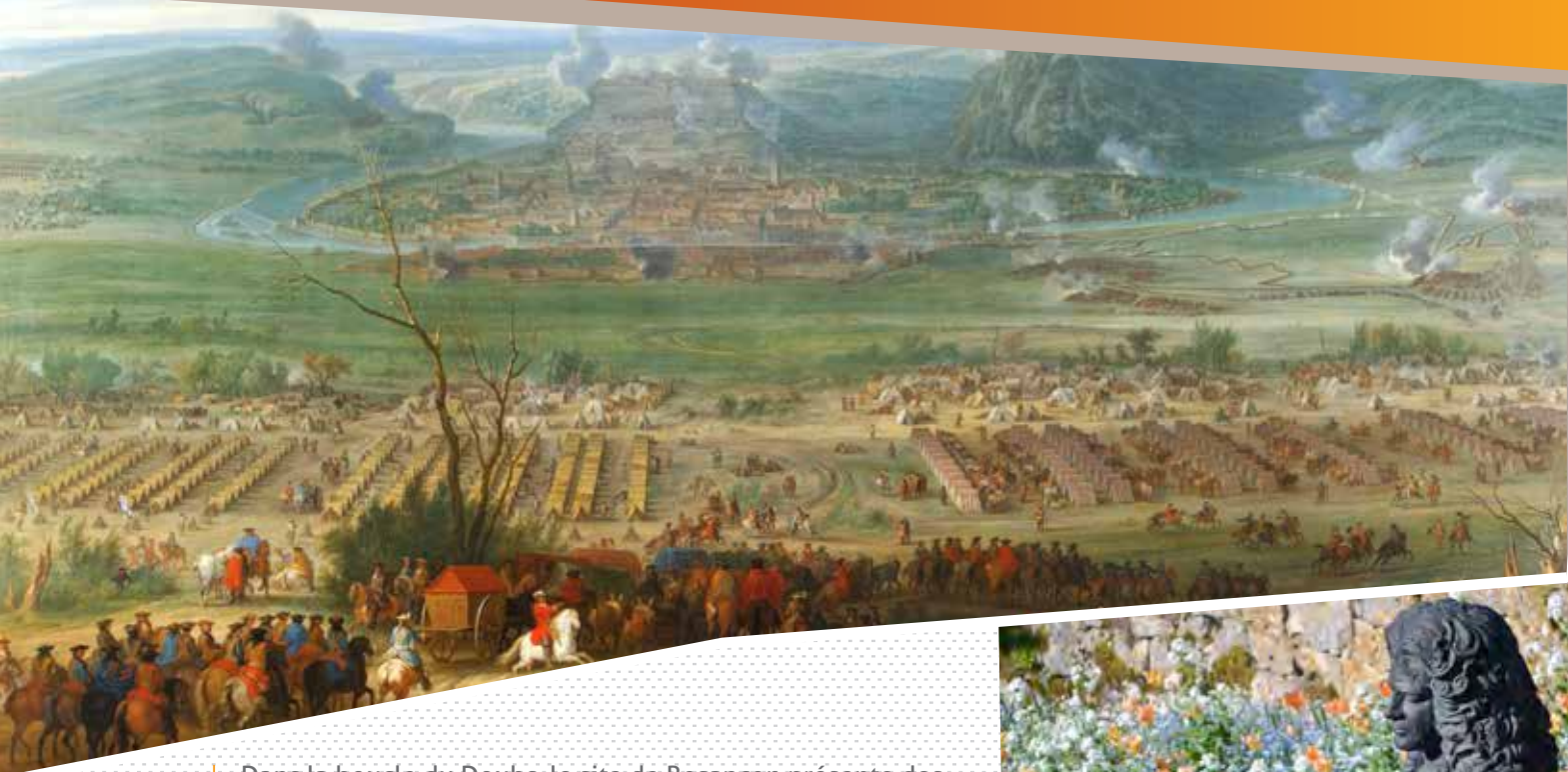
CITADELLE BESANÇON

PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO

LA CITADELLE DE BESANÇON UNE DESTINATION HAUTE EN ÉMOTIONS



2 000 ANS D'HISTOIRE...



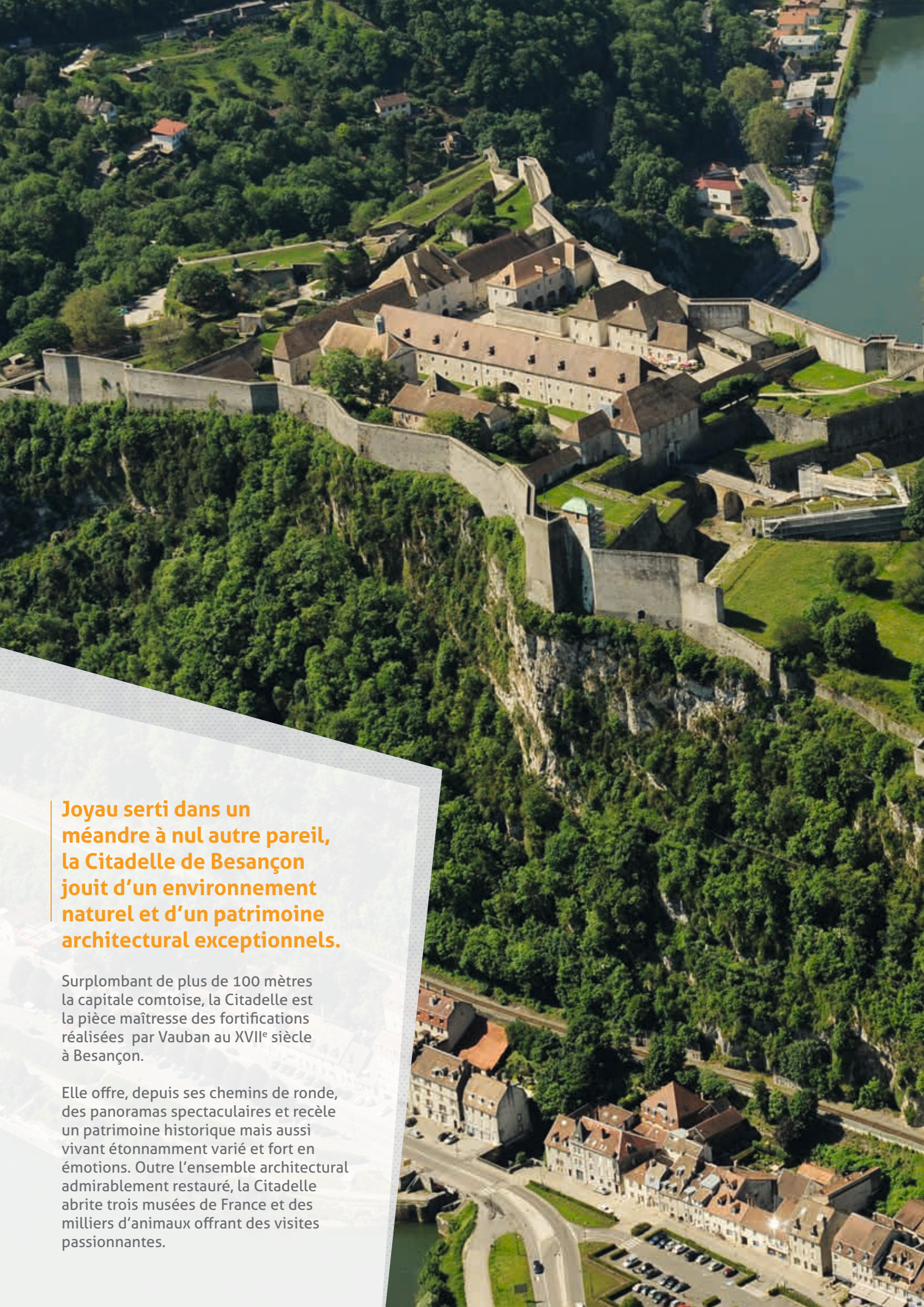
Dans la boucle du Doubs, le site de Besançon présente des défenses naturelles reconnues depuis l'Antiquité. En 1674, le siège de la ville par Louis XIV fait entrer définitivement la Franche-Comté dans le royaume de France.



En 2008, l'UNESCO reconnaît le génie de Vauban et la valeur universelle exceptionnelle de son œuvre en inscrivant sur la liste du Patrimoine mondial de l'humanité une série de douze sites. Réunis en réseau national autour de Besançon au sein du Réseau Vauban, ces lieux choisis et sublimes par Vauban, véritables sentinelles des limites territoriales, portent l'empreinte de cet illustre architecte militaire.

Chargé de construire une véritable « ceinture de fer » pour protéger le royaume, Vauban, nommé commissaire général des fortifications du Roi, fait de Besançon une des plus importantes places fortes d'Europe. Durant plus de 20 ans (1674 à 1695), il fortifie la ville en multipliant les ouvrages défensifs (tours bastionnées, enceinte urbaine, Citadelle, Fort Griffon) avec une parfaite adaptation aux reliefs naturels.





Joyau serti dans un méandre à nul autre pareil, la Citadelle de Besançon jouit d'un environnement naturel et d'un patrimoine architectural exceptionnels.

Surplombant de plus de 100 mètres la capitale comtoise, la Citadelle est la pièce maîtresse des fortifications réalisées par Vauban au XVII^e siècle à Besançon.

Elle offre, depuis ses chemins de ronde, des panoramas spectaculaires et recèle un patrimoine historique mais aussi vivant étonnamment varié et fort en émotions. Outre l'ensemble architectural admirablement restauré, la Citadelle abrite trois musées de France et des milliers d'animaux offrant des visites passionnantes.



Besançon se distingue par son centre historique enserré dans une boucle naturelle formée par le Doubs et entourée de collines verdoyantes coiffées de plusieurs fortifications.



BESANÇON

Ville d'art et d'histoire, Besançon possède un cœur de ville sauvegardé où foisonnent hôtels particuliers, maisons de chanoines, fontaines, cours et escaliers de caractère. Ses 180 édifices et ensembles bâtis protégés témoignent de 2 000 ans d'une architecture parfaitement préservée.

A découvrir :

18 sites clefs du patrimoine Vauban, la Porte Noire, de nombreux hôtels particuliers XVIII^e, le Palais Granvelle et son Musée du Temps, la Maison natale de Victor Hugo aujourd'hui hommage permanent à l'homme et à ses combats engagés...



Au pied de la Citadelle, un centre ancien chargé d'histoire présente 2000 ans de vestiges admirablement conservés.

A plus de 100 m au-dessus de la vieille ville,
des panoramas spectaculaires depuis les
chemins de ronde.



UN SITE EXCEPTIONNEL

Patrimoine mondial de l'UNESCO,
chef-d'œuvre de Vauban.

Réseau
des sites majeurs
Vauban



L'architecture militaire
du XVII^e siècle illustrée
grandeur nature sur plus
de 11 hectares.





Des espaces d'expositions et d'activités complémentaires pour comprendre l'histoire du monument.



SPECTACLE IMMERSIF

Chapelle Saint-Étienne

Véritable plongeon dans le passé, dans le temps et l'espace, à la découverte des moments forts qui ont marqué l'histoire de Besançon et de la Citadelle.



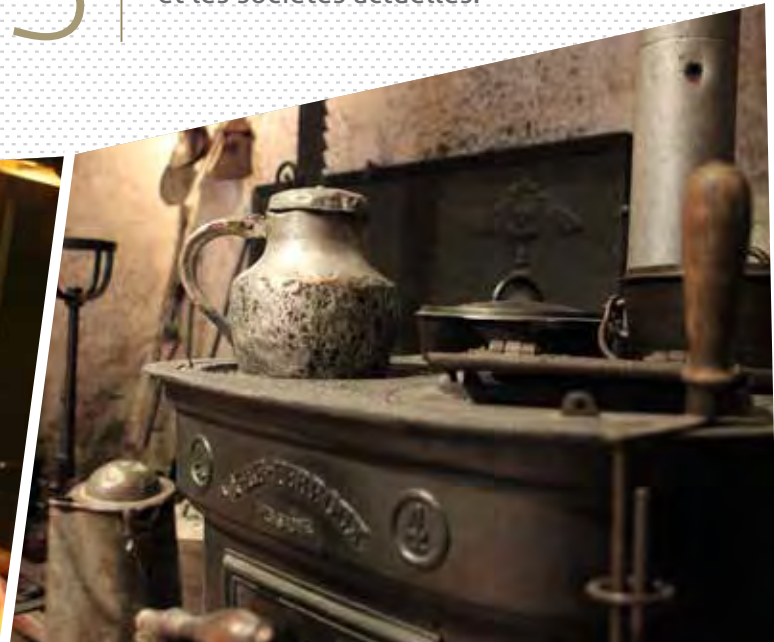


L'histoire des hommes et des paysages
qui ont forgé la Franche-Comté
au cours des derniers siècles.



MUSÉE COMTOIS

Un musée d'ethnographie
régionale ouvert sur le monde
et les sociétés actuelles.



De rares collections
de marionnettes régionales
de la fin du XIX^e et du
début du XX^e siècle.





MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION

Un témoignage poignant sur la Seconde Guerre mondiale à travers de nombreux documents et objets originaux.



La place réservée à la déportation et à la « solution finale » contribue à la singularité du musée.



De rares collections de peintures, dessins et sculptures réalisés en camp de concentration et en prison.



« Ne pas témoigner serait trahir »

(Denise Lorach, ancienne déportée, fondatrice du musée).



D'exceptionnelles collections témoignent des actions de la Résistance.

MUSÉUM



Unique et inattendu en ce lieu hors du commun, le Muséum réunit des secteurs animaliers très variés et nombre de collections des sciences de la vie et de la terre (géologiques, botaniques, zoologiques, ethnographiques) qui se complètent afin d'illustrer la biodiversité mais aussi l'environnement et l'explication du vivant.



JARDIN ZOOLOGIQUE

Une soixantaine d'espèces variées, en particulier fauves, primates et oiseaux pour la plupart menacés de disparition, illustre l'activité d'élevage et de conservation du Muséum.

À voir : lions d'Asie, tigres de Sibérie, lémuriens, gibbons, ouistitis, wallabies des rochers, flamants, aras et bien d'autres...





NOCTARIUM

La vie méconnue des petits mammifères nocturnes des villes et des campagnes. Un lieu unique en Europe par son originalité et la nature des animaux présentés.

À voir : campagnols, loirs, lérots, mulots, souris, rats d'égoût...

INSECTARIUM

Des dizaines de milliers d'insectes et d'arthropodes vivants présentés dans leur milieu de vie au sein du plus grand insectarium de France. Prédateurs des insectes, diverses espèces de grenouilles y sont également présentées.

À voir : phasmes, scarabées, fourmis, araignées, scorpions, dendrobates, mantelles, rainettes...



AQUARIUM

Quatre espaces vous sont proposés...

Des bassins intérieurs et extérieurs consacrés aux eaux vives et aux eaux stagnantes, permettant d'approcher deux écosystèmes distincts qui présentent une faune et une flore radicalement différentes.

Une ferme aquacole où sont élevées des espèces en voie de disparition telles que l'Apron du Rhône.

Un bassin de contact qui invite à caresser carpes koï et autres poissons vivement colorés.

OUVERTURE DU NATURALIUM

En mai 2017, le Muséum de Besançon ouvre son nouvel espace d'exposition permanente sur le thème de la biodiversité. Le Naturalium vous invite à découvrir la richesse de la biodiversité locale comme internationale, l'importance de son évolution, les menaces qui pèsent sur les milieux et les espèces, les actions entreprises pour leur sauvegarde.

En complément des collections présentées, dont certaines pièces phares n'avaient jamais été exposées, des modules muséographiques, des supports multimédias ou encore des manipulations viennent animer le propos et apporter une vision éclairée sur un thème actuel et essentiel dans notre société.





UN LIEU VIVANT

THÉÂTRE,
CONCERTS,
SPECTACLES...

La Citadelle est un lieu
culturel qui propose une
programmation riche et variée
tout au long de l'année.

Des visites guidées ou animées
et des spectacles variés en toutes
saisons.



Un monument mis en lumière pour dévoiler
les mystères et la magie des lieux à la nuit
tombée lors de balades nocturnes estivales.



DES ACTIVITÉS POUR TOUS

Enfants et adultes, familles et groupes, entreprises et partenaires, trouvent toute l'année à la Citadelle des activités complémentaires pour s'instruire, travailler et se détendre !



Des expositions temporaires aux thématiques diversifiées et des ateliers ludiques pour découvrir les patrimoines.



Des salles de caractère bien équipées pour travailler... et se détendre !

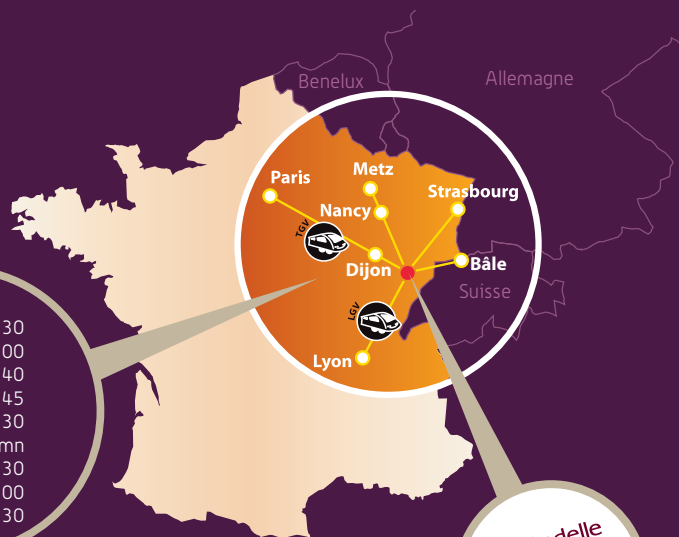


**DISTANCES
BESANÇON DEPUIS**

Paris 387 km
Lyon 208 km
Dijon 97 km
Strasbourg 228 km
Bâle 171 km
Genève 188 km
Zurich 256 km
Francfort 450 km
Luxembourg 380 km

EN TGV

Paris > 2 h 30
Lyon > 2 h 00
Strasbourg > 1 h 40
Marseille > 3 h 45
Lille > 3 h 30
Dijon > 45 mn
Francfort > 3 h 30
Zurich > 2 h 00
Bâle > 1 h 30



WWW.CITADELLE.COM

La Citadelle est ouverte toute l'année, 7 jours sur 7
(sauf le 25/12 et début janvier)

SUIVEZ L'ACTUALITÉ DE LA CITADELLE AVEC

CITADELLE-PATRIMOINE MONDIAL ÉTABLISSEMENT PUBLIC DE LA VILLE DE BESANÇON
99, rue des Fusillés | 25042 Besançon cedex 3
Tél. 03 81 87 83 33 | Fax 03 81 87 83 34 | contact@citadelle.besancon.fr



Citadelle - Patrimoine mondial, établissement public de la Ville de Besançon - RCS Besançon 529 368 078 00018. Crédits photos: Caral Lixon, Jean-Yves Robert, Gabriel Vieille, Emmanuel Erme, David Lefranc, Philippe Mathieu, Denis Maraux, Jean-Charles Sexe, Benoit Quintard, Jean-Claude Crivet, Lionel François, Simon Daval, Christophe Loiseau, CLAP 35, Musée de la Résistance et de la Déportation - Besançon, Ville de Besançon, Office du Tourisme de Besançon / Novembre 2013 / Imprimé en France / www.besancon.fr - 2013